

**ПРОГРАММА СОСТАВЛЕНА НА БАЗЕ  
НАЦИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДЕТСКОГО ТУРИЗМА  
КУЛЬТУРНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА**

**«По Лермонтовским местам»**

(Пятигорск – Кисловодск - Железноводск)

**3 дня/2 ночи**

*Хотя я судьбой на заре моих дней,  
О южные горы, отторгнут от вас,  
Чтоб вечно их помнить, там надо  
быть раз.  
Как сладкую песню отчизны моей,  
Люблю я Кавказ.  
М.Ю. Лермонтов*

**Маршрут:** г.Пятигорск – г.Кисловодск – г.Железноводск.

**Продолжительность тура:** 3 дня/ 2 ночи

**Даты заезда:** каждый четверг

**Программа может меняться от даты и времени прибытия и отъезда группы.**

**Количество туристов :** от 10+1 чел.

**Программа пребывания**

**1 день**

**07:00**– Прибытие группы на железнодорожный вокзал или аэропорт г.Минеральные Воды или на железнодорожный вокзал г.Пятигорска. Встреча группы. Посадка в автобус.  
**07:00 – 07:40** – Переезд в гостиницу, выбранной категории в г. Пятигорск.  
**07:40 – 08:00** - Размещение.  
**08:30 – 09:30** – Завтрак в гостинице.  
**10:30 – 12:30** – **Экскурсия по городу-курорту Пятигорску**, в ходе которой экскурсанты увидят самые известные достопримечательности и архитектурные памятники Пятигорска, посетят исторические места.  
Из гостиницы группа отправляется в автобусе на юго-восточный склон горы Машук к Озеру «Провал» – популярной среди местных жителей и гостей города достопримечательности города Пятигорска.  
**Площадка № 1**  
**10:30-11:00** – Посещение озера «Провал». Прогулка по тоннелю в глубь горы к подземному сероводородному озеру.  
Провал - это конусообразная воронка высотой 41 м, на дне которой находится карстовое озеро минеральной воды бирюзового цвета, за счет присутствия в воде сероводорода.  
Пещера с подземным озером упоминается М.Ю.Лермонтовым в повести «Княжна Мери» романа «Герой нашего времени». Во времена Лермонтова Провал был излюбленным местом прогулок «водяного общества»:  
*«Вечером многочисленное общество отправилось пешком к провалу. По мнению здешних ученых этот провал не что иное, как угасший кратер, он находится на отлогости Машука, в версте от города. К нему ведет узкая тропинка между кустарников и скал.»*  
**Площадка № 2**  
**11:00** - Переезд к Михайловскому отрогу г. Машук к Еммануэлевскому парку, главным украшением которого является **беседка «Эолова Арфа»**.  
Беседка Эолова Арфа – одна из достопримечательностей и символов города Пятигорска, объект музея-заповедника им. М.Ю.Лермонтова, появилась на открытом всем ветрам месте в 1831г, благодаря талантливым архитекторам братьям Бернардацци. Излюбленное место пятигорчан и гостей курорта, откуда открывается восхитительный вид на горы Кавказа , Эльбрус. Лермонтов, бывая в Пятигорске, часто приходил к беседке, любовался открывающимися видами. Сюда приводит и героев повести «Княжна Мэри», которая является своеобразным путеводителем по Пятигорску 30-х годов 19в.  
**Площадка № 3**  
**11.15 – 11.30** - Пешеходная прогулка к гроту Лермонтова, далее: **Академическая галерея, гора Горячая, парк Цветник.**

**Грот Лермонтова.** Естественная пещера в скалах ниже беседки Эола, обустроенная зодчими Бернардацци в 1831г, стала вторым ярким элементом Еммануэлевского парка, разбитого в модном английском стиле.

Поэт часто бывал в гроте, откуда любовался видами молодого курортного городка. Спустя несколько лет упоминает грот как место встречи героев повести «Княжна Мэри» Печорина и Веры:

«Я углубился в виноградную аллею, ведущую в грот... подошел к самому гроту. Смотрю: в прохладной тени его свода, на каменной скамье сидит женщина... Я хотел уже вернуться, чтоб не нарушить ее мечтаний, когда она на меня взглянула: «Вера!», - воскликнул я невольно...». После смерти поэта грот стал называться его именем - грот Лермонтова.

#### **Площадка № 4**

**11:30-11:45** -Елизаветинская - Академическая галерея - памятник истории и культуры федерального значения, находится на территории охранной зоны музея-заповедника «Комплекса Лермонтовских мест у Академической галереи и парка «Цветник».

Именно у Елизаветинского источника происходит завязка Лермонтовской повести «Княжна Мэри»:

*«Воздух чист и свеж, как поцелуй ребенка; солнце ярко, небо сине — чего бы, кажется, больше? — зачем тут страсти, желания, сожаления?.. Однако пора. Пойду к Елизаветинскому источнику: там, говорят, утром собирается все водяное общество.»*

#### **Площадка № 5**

**11:45- 12:15** -Прогулка по историческому парку «Цветник».

**Парк «Цветник»** - первый парк города, возникший на месте болот из сероводородной воды. На территории парка находятся такие достопримечательности Пятигорска как: Лермонтовские (Николаевские ванны), в которых принимал процедуры поэт: «...Я теперь на водах, пью и принимаю ванны, в общем, живу совсем как утка...», **Лермонтовская галерея, грот Дианы** – объект музея-заповедника им.Лермонтова, памятник федерального значения. На площадке перед гротом Лермонтов с друзьями, за неделю до гибели устроил по подписке в честь дам «сельский бал» (bal champetre).

#### **Площадка № 6**

**12:15-12:30** - **Ресторация** – первая казенная каменная постройка Пятигорска, 1826г. Гостиница, в которой останавливались А.С.Пушкин, критик Белинский, Л.Н. Толстой, император Николай I, М.Ю.Лермонтов. Упоминается поэтом в повести «Княжна Мэри»:

«Зала ресторации превратилась в залу Благородного собрания. В девять часов все съехались...». Ресторация является объектом Государственного музея-заповедника М.Ю. Лермонтова.

Памятник архитектуры федерального значения.

**12.30 – 14.00**- Интерактив: по окончании первой части программы экскурсии- квест.

**Квест «По следам Лермонтовских историй»** - это спортивно-интеллектуальная соревновательная игра, в которой участникам предстоит, используя знания о достопримечательностях, пройти приключение. сюжет сталкивает игроков с временной аномалией и показывает насколько важно иметь представление о прошлом глазами великих русских талантов, таких как М. Ю. Лермонтов. Вся игра построена на загадках, которые приведут команды к местам, связанным с именем Михаила Юрьевича.

**14:00 – 14:45 – Обед в кафе «Канатка».**

Продолжение программы.

**14:45 – 15:00** –Переезд к музею «Домик М.Ю.Лермонтова»

#### **Площадка № 7**

**15:00- 16:30** - **Экскурсия в Государственный музей-заповедник им. М.Ю.Лермонтова «Домик Лермонтова».** Скромный, чисто выбеленный домик под камышовой кровлей располагался когда-то на окраинной Нагорной улице, ведущей к самому подножию Машука. Как помним, в таком же примерно месте подыскал себе жилище и Лермонтовский Печорин: *«Вчера я приехал в Пятигорск, нанял квартиру на краю города, на самом высоком месте, у подошвы Машука...».*

**16:30 – 16:45** –Переезд к месту дуэли М. Ю. Лермонтова, на северо-западный склон г.Машук.

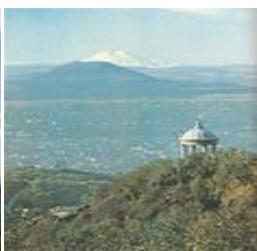
#### **Площадка № 8**

**16:45 – 17:00** - **Место дуэли М.Ю. Лермонтова** – объект Государственного музея-заповедника им. М.Ю.Лермонтова. Памятник сооружен по проекту известного скульптора Б. М. Микешина в 1915 г. Небольшая площадка, на которой находится обелиск, вокруг которого своеобразная ограда, окружена елями, ясенями, лещиной.

**17:00 – 17:15** – Переезд в гостиницу.

**18:00- 19:00** – Ужин в гостинице проживания.

**Свободное время.**



## 2 день

**08:00 – 09:00** – Завтрак в гостинице проживания. Посадка в автобус.

**09:00 – 10:00** – Переезд в город-курорт Кисловодск с экскурсией по пути следования.

**10:00 – 13:00** – **Экскурсия «Лермонтовские места Кисловодска».**

**Площадка № 1**

**10.00 – 10.40** - Остановка и прогулка по территории Кисловодского краеведческого музея «Крепость». **Кисловодская крепость** – памятник истории и архитектуры федерального значения. Это единственное военное укрепление, сохранившееся в таком объёме на Северном Кавказе с середины XIX века: круглая башня, крепостная стена с бойницами, ворота с машикулями. В 1820 году в крепости останавливался А.С. Пушкин. М.Ю. Лермонтов упоминает крепость в своей повести «Княжна Мэри»: *«Я ехал через слободку. Огни начинали угасать в окнах; часовые на валу крепости и казаки на окрестных пикетах протяжно перекликались...»*. В то время недалеко от крепости размещались пикеты, откуда казаки сигнализировали о приближении горцев.

**Площадка № 2**

**10.40 – 11.00** - **Прогулка по Лермонтовской набережной** знаменитого Кисловодского курортного парка – первого парка курорта Кавказские Минеральные Воды, по которой когда то прогуливалось *«водяное общество»*.

**Площадка № 3**

**11.00 -11.20** – **Лермонтовская площадка**, возведенная на месте здания ресторации – первой казенной гостиницы Кавказских Минеральных Вод и включенной в так называемый Лермонтовский заповедный квартал Кисловодска.

**Площадка № 4**

**11.20 – 11:40** - **Посещение Нарзанной галереи** – памятника архитектуры середины 19 в. федерального значения. Здесь находится источник нарзана, существовавший еще во время пребывания в Кисловодске М. Ю. Лермонтова. В районе этого источника стоял небольшой дом родственников Е.А. Арсеньевой, бабушки поэта, которая с внуком останавливалась у них во время поездки на Кавминводы в 1825 г.

**11.40 - 12.00** - Прогулка к Даче Шаляпина- особняка в стиле эклектики и модерна 1903 г.

**Площадка № 5**

**12.00 – 13.30** – Посещение популярного литературно-музыкального музея «Дача Шаляпина». В 1917г. знаменитый бас России - величайший артист мирового оперного театра Фёдор Иванович Шаляпин жил со своей семьей в роскошном особняке, из раскрытых окон которого часто слышен был красивый мощный голос певца.

**13.30-13:40** – переезд в кафе.

**13:40 – 14:30** – Обед в кафе **«Шашлык –Машлык».**

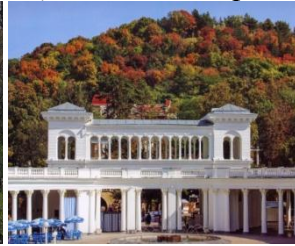
**14:30 – 17:00** - Экскурсия по окрестностям Кисловодска, связанных с именем Лермонтова: Лермонтовский водопад, Лермонтовская скала, Кольцо-гора, которые являются объектами гос. музея-заповедника им. Лермонтова.

**Площадка № 6-Лермонтовский водопад**, высотой около 3-м, упоминает поэт в своей повести как место, где Печорин поил своего коня: *«у водопада я напоил коня, жадно вдохнул в себя раза два свежий воздух южной ночи и пустился в обратный путь. Я ехал через слободку».*

**Площадка № 7-Лермонтовская скала** – памятник природы регионального значения, образованная в результате выветривания песчаника и напоминающая нос вынырнувшей из пучины вод подводной лодки. Скала общепризнанна, как место дуэли двух героев романа Лермонтова Печорина и Грушницкого: *«Узкая тропинка вела между кустами на крутизну; обломки скал составляли шаткие ступени этой природной лестницы; цепляясь за кусты, мы стали карабкаться. Грушницкий шел впереди, за ним его секунданты, а потом мы с доктором».*

**Площадка № 8-Гора-Кольцо** – памятник природы и объект музея-заповедника им.

М.Ю.Лермонтова: *«Верстах в трех от Кисловодска, в ущелье, где протекает Подкумок, есть скала, называемая Кольцом; это ворота, образованные природой; они поднимаются на высоком холме, и заходящее солнце сквозь них бросает на мир свой последний пламенный взгляд»*



**17:00 – 17:40** – Переезд в г. Пятигорск с экскурсией по пути следования. **17:40 – 17:50** – Переезд в гостиницу.

**18:00 – 19:00** – Ужин .

**Свободное время.**

**08:00 – 09:00** – Завтрак в гостинице проживания. **Освобождение номеров. Посадка в автобус**

**09:15 – 09:30** - переезд к месту проведения мастер-класса

**09:45- 11:45** -Мастер-класс ключница " По Лермонтовским местам". В процессе проведения Мастер-класса будет создана декоративная дощечка-ключница в технике "де купаж", с применением текстурных паст, красок и декупажных карт с изображением лермонтовских мест. В результате получится прекрасный сувенир, созданный руками детей.

**11:45 – 12:30** – Переезд в город-курорт, с экскурсией по пути следования.

**12:30 – 13:00** – Обед в ресторане «Версаль».

**Площадка № 1**

**13:15 – 14:45** – Экскурсия в Культурный центр имени Л.Н. Толстого.

Музей расположен в здании бывшей станции почтовых дилижансов, построенной в 1875 г. Здесь бывали Л.Н. Толстой, К. Л. Хетагуров, М.А. Балакирев, Н.А. Ярошенко, А.В. Пастухов и другие деятели литературы и искусства. Это единственная из сохранившихся в городах Кавказских Минеральных Вод станция почтовых дилижансов охраняется государством как редкий историко-архитектурный памятник.

Участие в интерактивной игре по сказкам Льва Толстого.

**14:50 – 16:30** – Экскурсия по городу-курорту Железноводску, который М.Ю.Лермонтов посещал несколько раз. Здесь же Лермонтов провел и последнюю ночь в своей жизни, ночь, перед дуэлью с майором Мартыновым. Отсюда утром они вместе со Столыпиным отправились на дуэль. Посещение самого известного и прекрасного символа Железноводска – Пушкинской галереи, названной в честь великого поэта А.С.Пушкина после его пребывания в Железноводске, а в 1937 году в одном из парадных павильонов галереи установили скульптуру «Пушкин у моря».

**Площадка № 2-Краеведческий музей-** одно из главных учреждений культуры г.

Железноводска.Фонд Краеведческого музея содержит предметы и экспонаты, нераздельно связанные с историей развития края, насчитывающей более 2 веков. Среди вещей выделяются личные архивные фото, книги и научно-исследовательские труды доктора Смирнова, Гааза, Нелюбина, Незлобинского, а также всех тех, кто был непосредственно причастен к становлению города как лечебно-оздоровительного курорта.

Доказательства того, что на территории современного Железноводска проживали древние племена, находятся в разделе «Археология»: коллекция останков оружия, предметов быта и хозяйства представлена в данном разделе музея. Однако, самое большое значение в музее имеет найденный в окружении оружия скелет лежащего война, что говорит о существовании здесь Кобанской культуры.

**Площадка № 3 -Подворье И. Карпова** –Самая старая, сохранившаяся до наших дней постройка города.Железноводск М. Ю. Лермонтов посещал несколько раз. Остановливался он в доме отставного



**3 день**



солдата Ионы Карпова, а сопровождал его А.А. Столыпин, друг и родственник. Здесь же Лермонтов провел и последнюю ночь в своей жизни, ночь, перед дуэлью с майором Мартыновым. Отсюда утром они вместе со Столыпиным отправились на дуэль. В настоящее время дом Карпова – является объектом музея-заповедника М.Ю.Лермонтова и охраняется государством. На доме установлена мемориальная доска с надписью: «В этом доме летом 1841 года снимал квартиру и провел последний день своей жизни великий русский поэт М. Ю. Лермонтов».

**Площадка № 4.Лермонтовский источник** – первый источник , открытый московским доктором Ф.Гаазом с помощью кабардинского князя Исмаила Атажукова в 1810 г. В память о пребывании Лермонтова на железных водах, в 1964 г. в 150-летие со дня рождения был переименован в Лермонтовский. Водой этого источника пользовался М.Ю.Лермонтов. В 1967 г. над источником появился барельеф с портретом поэта и надписью «В 1837 г. и 1841 г. водой этого источника пользовался лечившийся в Железноводске великий русский поэт М.Ю.Лермонтов».

**Площадка № 5.Сквер Лермонтова.** На месте первой гостиницы курорта Железные воды, построенной в самом начале 19 века, в 1988г. обустроили сквер, названный сквером Лермонтова с памятником поэту в центре.

**Площадка № 6.**Посещение самого известного и прекрасного символа Железноводска – Пушкинской галереи. Это сооружение поражает своей легкостью, утонченностью и манерностью, оно поистине служит украшением Лечебного парка. Название галереи носит именной характер, окрестили ее так в честь великого поэта А.С.Пушкина в память о пребывании в Железноводске, а в 1937 году в одном из парадных павильонов галереи установили скульптуру «Пушкин у моря».



**16:30 – 17:00** – Переезд в город Минеральные воды с экскурсией по пути следования.

**17:00 – 17:40** – Ужин в ресторане «Холбург».

**17:40 – 17:50** – Трансфер к железнодорожному вокзалу или аэропорту г.Минеральные Воды.  
Проводы группы.

### **В стоимость тура включено:**

- проживание в гостинице, номере выбранной категории 3 дня/2 ночи
- питание по программе тура: завтрак по приезду; завтрак – 2; обед-3;ужин-3
- экскурсионное обслуживание по программе тура
- транспортное обслуживание по программе тура
- трансферы по программе тура
- входные билеты в музеи по программе тура
- квест /городской/
- мастер-класс
- медицинская страховка

<b>Тур «По Лермонтовским местам»</b>	<b>10+1</b>	<b>20+2</b>	<b>30+3</b>	<b>40+4</b>
<b>Размещение</b>				
<b>гостиница "Бештау"</b>				
2-х местный стандарт	14770	14670	14600	14530
<b>гостиница "Машук"</b>				
2-х местный стандарт	14030	13870	13630	13570
2-х местный эконом	13060	12950	12850	12750
<b>гостиница "Хостел"</b>				
Многоместный номер (от 10 чел.)	10480	10480	10480	10480
<b>Гостиница «Пятигорск»</b>				

2-х местный стандарт с удобствами в номере	12900	12750	12670	-----
2-х местный стандарт с частичными удобствами	11400	10700	---	---

**Стоимость тура без транспортного обслуживания (на своем автобусе) :**

Тур «По Лермонтовским местам»	10+1	20+2	30+3	40+4
<b>Размещение</b>				
<b>гостиница "Бештау"</b>				
2-х местный стандарт	11630	11530	11470	11430
<b>гостиница "Машук"</b>				
2-х местный стандарт	11030	10970	10830	10730
2-х местный эконом	10070	10000	9950	9850
<b>гостиница "Хостел"</b>				
Многоместный номер (от 10 чел.)	7500	7500	7500	7500
<b>Гостиница «Пятигорск»</b>				
2-х местный стандарт с удобствами в номере	10000	9900	9870	-----
2-х местный стандарт с частичными удобствами	8600	8000	---	---



*Туристическая фирма оставляет за собой право менять последовательность экскурсий и заменять их равнозначными.*

**Телефон горячей линии : 8-800-77-55-985 в рабочие дни и часы**

**79286323447;+79054989292 круглосуточно**

**г. Пятигорск  
ул. Козлова/пр-т Калинина 13/73А  
Тел.8793-33-33-31,8793-97-42-57  
Факс:8793-33-70-49**

**8-800-77-55-985**

**e-mail: [info@light-tour.su](mailto:info@light-tour.su)**

