

**Положение  
о региональном этапе XII Всероссийского конкурса юных чтецов  
«Живая классика»**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Региональный этап XII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс) – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения. Список рекомендуемой литературы прилагается, приложение №1 к настоящему Положению.

1.2. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся 5-11 классов организаций общего и дополнительного образования, в том числе дети, находящиеся на очно-заочной, заочной, семейной формах обучения и экстернате, не младше 10 и не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров Всероссийского этапа Конкурса (1 – 20 мая 2023 г.).

1.3. Участие в Конкурсе является бесплатным. Взимание организационных и прочих взносов с участников недопустимо. Рабочим языком Конкурса является русский язык, как государственный язык Российской Федерации.

1.4. Конкурс проводится под патронатом Министерства Просвещения Российской Федерации, при поддержке Фонда президентских грантов.

1.5. Региональный тур Конкурса в Республике Дагестан координирует Министерство образования и науки Республики Дагестан.

**2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА**

2.1. Целью Конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.

2.2. Для реализации этой цели Конкурс решает следующие задачи:

- развивающие, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;

- образовательные, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;

- социальные, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей и подростков;
- инфраструктурные, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

### **3. УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА, ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ, ЖЮРИ**

3.1. Учредителем и координатором регионального этапа Конкурса является Министерство образования и науки Республики Дагестан, Дагестанская республиканская организация профсоюза работников народного образования и науки Российской Федерации.

3.2. Организацию и проведение Конкурса в Республике Дагестан осуществляет региональный куратор Конкурса Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Республики Дагестан «Республиканский многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей» (далее – ГБОУ РД «РМЛИ ДОД»), директор Шутунова А.В., адрес электронной почты: [rmli\\_05@mail.ru](mailto:rmli_05@mail.ru), телефон: +7(988)301-92-92, официальный сайт ГБОУ РД «РМЛИ ДОД» [gbou.dagestanschool.ru](http://gbou.dagestanschool.ru).

3.3. В состав жюри Конкурса (3-7 чел.) могут входить писатели, актеры, режиссеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусств, преподаватели литературы, представители Министерства образования и науки Республики Дагестан. Председатель жюри должен меняться каждый год. Один и тот же председатель жюри не может быть избран дважды.

3.4. Ответственный за организацию и проведение Конкурса определяется приказом учреждения, ответственного за проведение Конкурса.

3.5. Министерство образования и науки Республики Дагестан формирует и утверждает региональный организационный комитет и жюри Конкурса.

3.6. Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, указанными в оценочном листе согласно приложению № 2 настоящего Положения.

3.7. Не допускается включение в состав жюри заинтересованных лиц: учителей, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов. При обнаружении нарушений результаты участника признаются недействительными.

### **4. РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ЭТАПОВ КОНКУРСА**

4.1. Конкурс проводится в несколько этапов:

- классный этап (с 15 по 22 февраля 2023 г., отчет о проведении необходимо разместить на сайте: [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) не позднее 22 февраля 2023 г.);

- школьный этап (с 24 февраля по 4 марта 2023 г., отчет о проведении необходимо разместить на сайте: [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) не позднее 6 марта 2023 г.);

- муниципальный этап (с 6 по 13 марта 2023 г., отчет о проведении необходимо разместить на сайте: [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) не позднее 14 марта 2023 г.);

- региональный этап (с 18 по 25 марта 2023 г.), отчет о проведении регионального этапа: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, необходимо разместить на странице ГБОУ РД «РМЛИ ДОД», а также в личном кабинете куратора регионального этапа в срок не позднее 30 марта 2023 г.

4.2. Формирование жюри на муниципальном уровне и размещение муниципальным куратором информации муниципального этапа на сайте: [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в срок не позднее 1 марта 2023 г.

4.3. В каждом муниципальном образовании необходимо создать «Клуб болельщиков «Живая классика» в срок не позднее 1 мая 2023 г.

4.4. Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора. Отказ школьнику в участии на первом – классном этапе Конкурса не допускается. Переход в следующий этап осуществляется по решению жюри Конкурса.

4.5. Формат очного проведения конкурса может быть изменен на онлайн-формат при необходимости, в случае изменения эпидемиологической обстановки в Республике Дагестан.

## **5. ПОРЯДОК РЕГИСТРАЦИИ ДЛЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

5.1. Обязательным условием участия в Конкурсе является регистрация участника на официальном сайте Конкурса: [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru). Заявки на участие в Конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса: [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru).

5.2. Участник Конкурса может зарегистрироваться только от одной организации (школа/ организация дополнительного образования). Если участник обучается на очно-заочной, заочной, семейной формах обучения или экстернате, то он указывает при регистрации школу, в которой сдает (либо планирует сдавать аттестацию в текущем году).

5.3. Регистрацию на сайте должны пройти как участники Конкурса, так и ответственные за проведение Конкурса в школе/ организации дополнительного образования.

5.4. Для получения оперативной информации о ходе проведения Конкурса участникам также рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: [http://vk.com/young\\_readers](http://vk.com/young_readers).

5.5. Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

5.6. Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и законный представитель участника (родители, усыновители, опекуны и попечители, представители таких учреждений, как Детский дом, Дом для инвалидов, представители органов опеки и попечительства).

## **6. СОДЕРЖАНИЕ КОНКУРСНОЙ ПРОЦЕДУРЫ (классный, школьный, муниципальный этапы Конкурса)**

6.1. В ходе конкурсных испытаний участники декламируют отрывки из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI веков.

6.3. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

6.4. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 3 минуты. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление без объяснения причины.

6.5. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы, электронные презентации. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов.

6.6. Участник Конкурса имеет право выступать в классном, школьном, муниципальном и региональном этапах как с одним и тем же произведением, так и с разными. Исключением являются выступления во Всероссийском финале и суперфинале, где участник не имеет права менять произведение перед выступлением.

6.7. Классный этап проводится среди участников одного класса. В классном этапе Конкурса допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику.

Во время классного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении 2 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы.

Каждый участник классного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников). Победителями классного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного этапа.

6.8. Школьный этап конкурса может быть проведен в формате общешкольного мероприятия в библиотеке, актовом зале или ином подходящем пространстве. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель/педагог, методист или библиотекарь. От одной

школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса.

Организатор школьного этапа регистрируется на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru). Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, учебное заведение, в котором будет проводить школьный этап, скачивает из личного кабинета на сайте: видеоролик для презентации конкурса, макет презентации конкурса для региона, афишу о школьном этапе конкурса, приглашает жюри (3-7 чел.). В состав жюри могут входить учителя, библиотекари, методисты школы, писатели, деятели культуры и искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: родственников выступающих конкурсантов и их непосредственных наставников.

Куратор школьного этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения школьного этапа и членах жюри школьного этапа; информирует участников о дате/времени и месте проведения школьного этапа: сообщает им информацию лично; вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в школе; публикует информацию в родительском чате и социальных сетях школы.

Обязательным условием участия в школьном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа. При регистрации участник должен корректно внести свои данные, а также автора и название выбранного произведения. При подаче заведомо ложных данных об участнике (например, неверно указан возраст и класс обучения), он будет дисквалифицирован.

Во время школьного этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

На школьном этапе участники читают выбранный отрывок наизусть. Можно читать как тот же отрывок, что и на классном этапе, так и другой.

Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении 2 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы.

Каждый участник школьного этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников), победителями школьного этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками районного этапа.

6.9. Муниципальный этап может быть проведен в библиотеке, культурном центре, муниципальном учреждении дополнительного образования в формате культурно-досугового мероприятия, которое может быть интересно не только участникам и их болельщикам, но и более широкой аудитории.

Ответственным за проведение муниципального этапа Конкурса выступает представитель библиотеки/ культурного центра/ муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием.

Куратор муниципального этапа регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru/>, указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, муниципалитет, учреждение; скачивает из личного кабинета на сайте: видеоролик для презентации конкурса, макет презентации конкурса, афишу о муниципальном этапе конкурса.

Куратор муниципального этапа приглашает жюри (3-7 чел.). В состав жюри могут входить писатели, актеры, режиссеры, литературоведы, общественные деятели, деятели культуры и искусства, преподаватели литературы, представители администрации муниципального образования.

Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: родственников выступающих конкурсантов и их непосредственных наставников.

Куратор муниципального этапа Конкурса размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения районного этапа и членах жюри муниципального этапа; информирует участников о дате/времени и месте проведения этапа: сообщает им информацию лично; публикует информацию в СМИ и сети интернет.

Обязательным условием участия в муниципальном этапе является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала этапа.

Во время муниципального этапа необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и общую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности - записать видео мероприятия.

На муниципальном этапе участники читают выбранный отрывок наизусть. Можно читать как тот же отрывок, что и на классном/ школьном этапе, так и другой.

Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении 2 настоящего Положения. При оценивании члены жюри используют оценочные листы.

Каждый участник муниципального этапа получает в электронном виде диплом участника (размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников), победителями муниципального этапа считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов, награждаются дипломом «Победитель муниципального этапа» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками регионального этапа.

Отчет о проведении муниципального этапа: имена победителей и названия произведений, фотографии и видео, должны быть размещены на странице библиотеки или культурного центра, а также в личном кабинете куратора муниципального этапа. Размещение отчета является условием участия в региональном этапе Конкурса.

6.10. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

6.11. При нарушении правил участия в Конкурсе участник снимается с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает жюри соответствующего этапа.

## 7. ПРОЦЕДУРА ПРОВЕДЕНИЯ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА КОНКУРСА

7.1. Региональный этап конкурса юных чтецов «Живая классика» в 2023 году проводится в очно-заочной форме. Первый тур (заочный) - с 18 марта по 22 марта включительно. Видеоролики принимаются не позднее 21.00 ч. 17 марта 2023 года на адрес электронной почты: [classika2023@mail.ru](mailto:classika2023@mail.ru). Второй тур (очный) - 25 марта 2023, в ГБОУ РД «РМЛИ ДОД».

7.2. Участниками регионального этапа являются 3 победителя муниципального этапа, зарегистрированные на сайте <https://youngreaders.ru> и зафиксированные как победители муниципального этапа в личных кабинетах районных кураторов.

7.3. Конкурсная программа оценивается профессиональным жюри, судейство проходит в закрытой форме.

7.4. Результаты подводятся по итогам суммирования оценок всех членов жюри. На основе выставленных членами жюри оценок составляется рейтинговая таблица. Участники, занявшие 1-60 места рейтинговой таблицы, будут приглашены на очный тур республиканского этапа Конкурса.

7.5. 23 марта 2023 года на сайте Министерства образования и науки Республики Дагестан и ГБОУ РД «РМЛИ ДОД» будут размещены списки участников конкурса, прошедших на очный тур республиканского этапа конкурса.

7.6. Участники очного тура будут разделены на два потока. Распределение участников по потокам будет объявлено дополнительно, списки будут размещены на сайте ГБОУ РД «РМЛИ ДОД» <https://gbou.dagestanschool.ru> во вкладке «Живая классика».

7.7. Объявление результатов и награждение победителей и лауреатов состоится в день проведения очного этапа Конкурса не позднее 18.00 ч.

7.8. Требования к видеозаписи:

видеозапись выступления должна быть хорошего качества, снята на статичную камеру без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек;

камера должна находиться не более чем в 1-2 метрах от чтеца, чтобы хорошо было слышно и видно участника, продолжительность видеоролика не более 3 минут;

не допускаются: дрожание камеры, «наезды» для укрупнения плана, «отъезды», остановка в работе видеокamеры во время записи выступления, видео, записанное против окна или в темном помещении;

не принимаются видеоролики, загруженные в YouTube, другие видеохостинги и в социальные сети, ролики выступлений с других конкурсов с логотипами и баннерами, низкого качества или присланные позже указанного срока (21.00 ч. 17 марта 2023);

каждый видеофайл должен содержать один конкурсный номер. Если из района/города 3 участника, то на каждого участника отдельное видео.

Видеофайл необходимо подписать подробно: фамилия, имя, отчество участника, район/город;

вначале выступления участник обязательно сообщает следующие данные: свои фамилию, имя, отчество, школу, класс, район/город, автора, название произведения.

7.9. По завершении работы членов жюри будет выбрано три победителя и не более 20% от общего числа участников - лауреатов конкурса.

7.10. Результаты конкурса будут размещены на сайтах Министерства образования и науки Республики Дагестан и ГБОУ РД «РМЛИ ДОД» не ранее 27 марта 2023 года.

## **8. КВОТЫ УЧАСТНИКОВ ПО ЭТАПАМ**

8.1. Количество участников первого этапа (классного) не ограничено.

8.2. Количество победителей первого этапа (классного) – не более 3-х конкурсантов от каждого класса.

8.3. Количество победителей второго этапа (школьного) – не более 3-х победителей от каждой школы. Решение о делении участников на возрастные группы общеобразовательная организация принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями школьного этапа Конкурса могут стать обучающиеся одной или разных возрастных групп.

8.4. Количество победителей третьего этапа (муниципального) – не более 3-х конкурсантов от каждого муниципального образования. Решение о делении участников на возрастные группы муниципалитет принимает по собственному усмотрению. Деление на возрастные группы не является обязательным условием Конкурса. Победителями муниципального этапа могут стать обучающиеся одной или разных возрастных групп.

## **9. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

9.1. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство будет размещено на сайте: [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников).

9.2. Победителями классного этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте: [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного этапа.

9.3. Победителями школьного этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель школьного этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте: [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников). Победители школьного этапа становятся участниками муниципального этапа Конкурса.

9.4. Победителями муниципального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте: [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников). Победители муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

9.5. Победителями регионального этапа Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте: [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников), путевкой в МДЦ «Артек», медалями, изготовленными фабрикой «Гознак» (вручаются в МДЦ «Артек»). Победители регионального этапа Конкурса становятся участниками Всероссийского финала.

9.6. Лауреатами Конкурса становятся участники регионального этапа, следующие по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов, но не более 20% от общего количества участников регионального этапа. Они награждаются дипломом «Лауреат Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в личных кабинетах участников).

## **10. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА**

10.1. Финансирование регионального этапа Конкурса (организация и проведение) в Республике Дагестан осуществляется за счет средств республиканского бюджета.

10.2. Проезд победителей регионального этапа Конкурса в Международный детский центр «Артек» осуществляется за счет бюджета муниципалитета.

10.3. Проезд суперфиналистов в Москву осуществляется за счет бюджета муниципалитета.

10.4. Призы муниципального, регионального, всероссийского этапов Конкурса предоставляет Фонд «Живая классика».

## **11. ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ.**

### **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА**

11.1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

11.2. Выбор текста произведения, органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения - оценивается от 0 до 5 баллов. Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 2000 экз. Максимальное количество баллов по данному критерию – 5 баллов.

11.3. Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее - оценивается от 0 до 5 баллов.

Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать - оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – 10 баллов.

11.4. Грамотная речь: правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения) - оценивается от 0 до 5 баллов.

11.5. Дикция, расстановка логических ударений, пауз, выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка - оценивается от 0 до 5 баллов.

11.6. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – 25 баллов.

11.7. Оценки участников жюри вносит в оценочный лист.

11.8. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов.

11.9. В случае превышения участником временного регламента (3 мин.) члены жюри имеют право прервать выступление. Не допустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

11.10. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

11.11. При отказе победителя этапа принимать участие в следующем этапе Конкурса, на следующий этап приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

11.12. Апелляция о нарушении условий проведения этапа Конкурса принимается в течение 5 календарных дней с момента объявления результатов данного этапа. Апелляция принимается по адресу электронной почты: [classika2023@mail.ru](mailto:classika2023@mail.ru).

11.13. В случае подтверждения нарушения проведения этапов Конкурса, результаты Конкурса пересматриваются с повторным проведением данного этапа. Решение о повторном проведении этапа принимается региональным куратором Конкурса и Оргкомитетом.

11.14. Оценочные листы хранятся до 01.07.2023 и предъявляются Оргкомитету по требованию.

Приложение №2  
к Положению о региональном этапе  
XII Всероссийского конкурса юных чтецов  
«Живая классика»

№	Фамилия, Имя чтеца, автор, название произведения	Критерии оценки:					
		Выбор текста произведения (органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения) Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 2000 экз Оценивается от 0 до 5 баллов	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей		Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз	Всего баллов:
			Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов			
1.		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
2.		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
3.		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
4.		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
5.		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ,  
РЕКОМЕНДОВАННОЙ К ПРОЧТЕНИЮ УЧАСТНИКАМ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА  
XII ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА  
ЮНЫХ ЧТЕЦОВ «ЖИВАЯ КЛАССИКА»**

**10 – 12 лет**

1. Абгарян Н. Манюня
2. Айтматов Ч. Белый пароход
3. Алексин А. Третий в пятом ряду. Коля пишет Оле, Оля пишет Коле. Поздний ребенок. Безумная Евдокия. Сердечная недостаточность. Домашний совет.
4. Алмонд Д. Скеллиг. Мальчик, который плавал с пираньями
5. Аромштам М. Когда отдыхают ангелы
6. Бажов П. Уральские сказы
7. Балтер Б. До свидания, мальчики!
8. Бёрдселл Д. Пендервики
9. Бернетт Ф. Таинственный сад. Маленькая принцесса. Маленький лорд Фаунтлерой
10. Битов А. Но-га, Большой шар
11. Бичер-Стоу Г. Хижина дяди Тома
12. Ботева М. Мороженое в вафельном стаканчике
13. Бруштейн А. Дорога уходит вдаль
14. Буйе Р. Все из-за мистера Тетрапта
15. Булычев К. Приключения Алисы
16. Ван Эден Ф. Маленький Йоханнес
17. Варденбург Д. Правило 69 для толстой чайки
18. Гайдар А. Чук и Гек. Дальние страны. Судьба барабанщика
19. Гейман Н. История с кладбищем. Коралина
20. Гестел П. Зима, когда я вырос
21. Голявкин В. Рассказы
22. Гофман Т.А. Песочный человек. Королевская невеста
23. Грин А. Бегущая по волнам
24. Гриффин П. Когда дружба провожала меня домой
25. Громова О. Сахарный ребенок
26. Даль Р. Матильда. Чарли и шоколадная фабрика
27. Дашевская Н. Вилли
28. Додж М. М. Серебряные коньки
29. Евдокимова Н. Конец света
30. Жвалевский А., Пастернак Е. Время всегда хорошее. Москвест.
31. Железников В. Чучело
32. Житков Б. Черные паруса
33. Зощенко М. Лёля и Минька. Рассказы (кроме «Аристократка», «Жених», «Калоша»)
34. Ильина Е. Четвертая высота
35. Ищенко Д. В поисках мальчишеского бога
36. Кассиль Л. Будьте готовы, Ваше высочество! Кондуит и Швамбрания
37. Катаев В. Хуторок в степи
38. Келли Ж. Эволюция Кэлпурнии Тейт
39. Кестнер Э. Эмиль и сыщики. Летающий класс
40. Киплинг Р. Отважные капитаны
41. Коваль Ю. Шамайка. Пять похищенных монахов. Приключения Васи Куролесова
42. Койн И. Девочка, с которой детям не разрешали водиться
43. Корчак Я. Король Матиуш Первый

44. Крапивин В. Мальчик со шпагой. Бронзовый мальчик. Рыжее знамя упрямства. Журавленок и молнии. Острова и капитаны. Трое с площади Карронад. В глубине Великого Кристалла.
45. Крюс Д. Тим Талер или проданный смех
46. Кэндзирос Х. Взгляд кролика
47. Ларсен Р. Невероятное путешествие мистера Спивета
48. Ледерман В. Теория невероятностей
49. Льюис К. С. Хроники Нарнии
50. Мало Г. Без семьи
51. Маршалл А. Я умею прыгать через лужи
52. Мебс Г. Воскресный ребенок
53. Михеева Т. Асино лето. Доплыть до грота. Островитяне
54. Могилевская С. Марка страны Гонделупы
55. Монтгомери Л.М. Энн из Зелёных Мезонинов
56. Москвина М. Моя собака любит джаз
57. Муйарт Б. Братья: самый старший, самый тихий, самый настоящий, самый далекий, самый любимый, самый быстрый и я
58. Мурлева Ж.К. Дитя Океан. Третья месть РобераПутифара
59. Мюраи М.-О. Мисс Черити
60. Нанетти А. Мой дедушка был вишней
61. Нильсон Ф. Пираты Ледового моря
62. Окуджава Б. Будь здоров, школяр. Прелестные приключения.
63. Олеша Ю. Три толстяка
64. Парр М. Вафельное сердце
65. Паустовский К. Повесть о жизни. Мещерская сторона
66. Пеннак Д. Приключения Камо
67. Пеннипакер С. Пакс
68. Переляев С. Индийское кино
69. Петрова А. Чувства, у которых болят зубы
70. Петрушевская Л. Мальчик Новый год, Один исключительно добрый волшебник
71. Пикуль В. Мальчики с бантиками
72. Пино К. Сказки
73. Погодин Р. Дубравка. Что у Сеньки было
74. Погорельский А. Черная курица, или Подземные жители. ЛафертовскаяМаковница
75. Портер Э. Поллианна
76. Приставкин А. Солдат и мальчик. Селигер Селигерович. От всех скорбей. Птушенька. Белый холм. Ночевала тучка золотая.
77. Радзиевская Р. Остров мужества
78. Рид Т. М. Всадник без головы
79. Рихтер Ю. Щучье лето
80. Роулинг Дж.К. Гарри Поттер
81. Сабатини Р. Одиссея капитана Блада
82. Старк У. Пусть танцуют белые медведи.
83. Стивенсон Р. Остров сокровищ
84. Уайт Т. Х. Отдохновение миссисМэшем
85. Уэллс Г. Человек-невидимка
86. Фомбель Т. Тоби Лолнесс
87. Функе К. Чернильное сердце
88. Черный С. Дневник Фокса Микки
89. Шварц Е. Сказка о потерянном времени
90. Твен М. Янки из Коннектикута при дворе короля Артура
91. Троепольский Г. Белый Бим черное ухо
92. Чехов А. Рассказы (кроме «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толстый и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»)
93. Чуковский К. Серебряный герб

94. Энде М. Бесконечная книга. Момо
95. Эриксен Э.Л. Осторожно, Питбуль-Терье!
- 13 – 14 лет**
96. Абрамов Ф. Братья и сестры
97. Аксенов В. Звездный билет
98. Астафьев А. Последний поклон. Пастух и пастушка. Царь-рыба.
99. Бабель И. Одесские рассказы
100. Бальзак О. Шагреневая кожа. Отец Горио
101. Басова Е. Уезжающие и остающиеся. ИЗО
102. Бейртен Э. Беги и живи
103. Белых Л., Пантелеев Л. Республика Шкид
104. Беляев А. Человек-амфибия. Голова профессора Доуэля.
105. Бенджамин А. Доклад о медузах
106. Битов А. Моя зависть, Фотография Пушкина.
107. Богомоллов В. Момент истины (В августе сорок четвертого)
108. Бондарев Ю. Батальоны просят огня
109. Бронте Ш. Джен Эйр
110. Верещагин П. Рецепт одной войны
111. Волкова Н. Разноцветный снег
112. Воробьев К. Это мы, господи!
113. Гиляровский В. Москва и москвичи
114. Грипе М. Папа Пелерин
115. Гроссман Д. С кем бы побегать. Бывают дети-зигзаги
116. Дабо К. Сквозь зеркала
117. Дашевская Н. День числа Пи. Я не тормоз
118. Джером К. Джером. Трое в лодке, не считая собаки
119. Диккенс Ч. Лавка древностей. Жизнь Дэвида Копперфилда. Посмертные записки Пиквикского клуба. Холодный дом
120. Дойл А.К. Цикл о Шерлоке Холмсе
121. Доцук Д. Голос
122. Думбадзе Н. Я, бабушка, Илико и Илларион
123. Дюма А. Три мушкетера. Королева Марго
124. Ефремов И. Лезвие бритвы
125. Зеи А. Леопард за стеклом
126. Ибсен Г. Пер Гюнт
127. Каверин В. Два капитана
128. Катаев В. Белеет парус одинокий
129. Киери К. Никто не спит. Совсем не Аполлон
130. Кондратьев В. Сашка
131. Конигсбург Э.Л. Из архива миссис Базиль Э. Франквайлер, самого запутанного в мире
132. Корман Г. Рестарт
133. Кузнецова Ю. Первая работа. Где папа? Фонарик Лилька
134. Куприн А. Королевский парк. Святая ложь. Ученик. Ночная смена. Allez! Гамбринус.
- Звезда Соломона. Штабс-капитан Рыбников
135. Ли Х. Убить пересмешника
136. Линке Д. По ту сторону синей границы
137. Лоури Л. Дающий
138. Лукьяненко С. Черновик
139. Манахова И. Двенадцать зрителей
140. Мелвилл Г. Моби Дик
141. Метерлинк М. Синяя птица
142. Моэм С. Бремя страстей человеческих. Луна и грош
143. Муньос Р. Эхо
144. Мурашова Е. Класс коррекции. Обрато он не придет. Гвардия тревоги
145. Мюрай М.-О. Умник
146. Некрасов В. В окопах Сталинграда

147. Нёстлинггер К. Гретхен. Само собой и вообще
148. Нусинова Н. Курячий бог
149. Обручѐв В. Плутония
150. Олдридж Дж. Последний дюйм
151. Олкотт Л.М. Маленькие женщины
152. Орлев У. Остров на птичьей улице
153. Остлер К. Карма
154. Паласио Р. Дж. Чудо
155. Патерсон К. Мост в Терабитию
156. Пикуль В. Моонзунд
157. По Э. Убийство на улице Морг. Чѐрный кот. Золотой жук. Человек толпы.
158. Полевой Б. Повесть о настоящем человеке
159. Пратчетт Т. Шляпа, полная неба. Маленький свободный народец
160. Пулман Ф. Таинственные расследования Салли Локхарт
161. Рудашевский Е. Ворон. Город солнца. Солонго
162. Сабитова Д. Где нет зимы. Три твоих имени
163. Сашар Л. Ямы. Я не верю в монстров
164. Свинген А. Баллада о сломанном носе
165. Симонов К. Живые и мертвые
166. Скотт В. Квентин Дорвард. Уэверли, или Шестьдесят лет назад
167. Смит Р. Пик
168. Снегов С. Люди как боги
169. Соловьев Л. Повесть о Ходже Насреддине
170. Старк У. Чудаки и зануды
171. Стед Р. Когда мы встретимся
172. Стендаль. Красное и черное. Пармская обитель
173. Стругацкий А., Стругацкий Б. Понедельник начинается в субботу. Трудно быть богом. Пикник на обочине. Обитаемый остров. Малыш. Улитка на склоне. За миллиард лет до конца света. Хищные вещи века
174. Таунсенд С. Дневники Адриана Моула
175. Теккерей У. Ярмарка тщеславия. Из записок Желтоплюша. Книга снобов, написанная одним из них
176. Токарева В. Рассказы и повести
177. Тор А. Остров в море. Пруд белых лилий. Глубина моря. Открытое море
178. Трифионов Ю. Дом на набережной. Старик
179. Тынянов Ю. Пушкин. Смерть Вазир-Мухтара
180. Тэффи Н. Рассказы (Кроме «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаявшаяся судьба»)
181. Уайльд О. Кентервильское привидение. День рождения инфанты. Рыбак и его душа
182. Файн Э. Мучные младенцы
183. Фраерман Р. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви
184. Хаггард Р. Дочь Монтесумы
185. Шахназаров К. Курьер
186. Шелли М. Франкенштейн, или Современный Прометей
187. Шиллер Ф. Разбойники
188. Шмидт Г. Битвы по средам. Пока нормально. Беда
189. Шмитт Э.-Э. Оскар и Розовая Дама
190. Штильмарк Р. Наследник из Калькутты
191. Штрассер Т. Волна
192. Шукшин В. Характеры
193. Щербакова Г. Вам и не снилось
194. Юмото К. Друзья
195. Яковлев Ю. Гонение на рыжих, Игра в красавицу, Сердце земли, Девочки с Васильевского острова
196. Ян В. Чингиз-хан. Батый. К последнему морю

**15 – 17 лет**

197. Адамович А. Гранин Д. Блокадная книга
198. Азимов А. Я, робот. Детектив ЭлайджБейли и робот ДэниелОливо
199. Айтматов Ч. И дольше века длится день
200. Амаду Ж. Генералы песчаных карьеров
201. Бабель И. Конармия
202. Барбери М. Элегантность ёжика
203. Белый А. Петербург
204. Битов А. Аптекарский остров. Улетающий Монахов. Пушкинский дом. Фотография  
Пушкина
205. Бойн Д. Мальчик в полосатой пижаме
206. Бондарев Ю. Горячий снег
207. Бронте Э. Грозовой перевал
208. Брэдбери Р. 451 градус по Фаренгейту. Марсианские хроники. Что-то страшное грядет
209. Булгаков М. Белая гвардия
210. Быков В. Мертвым не больно. Сотников
211. Вампилов А. Прощание в июне. Старший сын
212. Васильев Б. В списках не значился
213. Веркин Э. Облачный полк. Друг апрель. Кусатель ворон
214. Вильке Д. Шутовской колпак
215. Владимов Г. Генерал и его армия
216. Войнич Э.Л. Овод
217. Воннегут К. Колыбель для кошки
218. Воробьев К. Крик. Убиты под Москвой
219. Газданов Г. Вечер у Клэр
220. Гаррисон Г. Стальная крыса
221. Гашек Я. Похождения бравого солдата Швейка
222. Герберт Ф. Дюна
223. Глуховский Д. Метро 2033
224. Голдинг У. Повелитель мух
225. Голсуорси Д. Сага о Форсайтах
226. Грин Дж. Виноваты звезды. В поисках Аляски
227. Гроссман В. Жизнь и судьба
228. Гюго В. Отверженные. Собор Парижской богоматери. Человек, который смеется
229. Де Костер Ш. Легенда о Тиле Уленшпигеле
230. Достоевский Ф. Идиот. Бесы. Игрок. Подросток. Униженные и оскорбленные.  
НеточкаНезванова
231. Драйзер Т. Американская трагедия
232. Дю Морье Д. Ребекка
233. Ефремов И. Туманность Андромеды. Час Быка
234. Желязны Р. Хроники Амбера
235. Золя Э. Жерминаль. Творчество
236. Иванов А. Географ глобус пропил
237. Ильф И., Петров Е. Двенадцать стульев. Золотой телёнок
238. Ирвинг В. Рип Ван Винкль. Легенда о Сонной Лощине
239. Искандер Ф. Сандро из Чегема. Приключения Чика. Школьный вальс, или Энергия стыда.  
Стоянка человека. Кролики и удавы. Вечерняя дорога. Мученики сцены.
240. Каверин В. Открытая книга
241. Каста С. Притворяясь мертвым. Лето Мари-Лу
242. Кауфман Б. Вверх по лестнице, ведущей вниз
243. Кейпер Ш. Отель «Большая Л»
244. Кидд С.М. Тайная жизнь пчел
245. Киплинг Р. Сталки и компания
246. Конрад Дж. Сердце тьмы
247. Кормье Р. Шоколадная война
248. Кронин А. Замок Броуди. Юные годы

249. ЛеГуин У. Волшебник Земноморья  
 250. Лем С. Солярис. Кибериада. Сказки роботов  
 251. Лесков Н. Леди Макбет Мценского уезда. Соборяне. Запечатленный ангел. Старый гений  
 252. Лондон Д. Мартин Иден  
 253. Маркес Г.Г. Сто лет одиночества  
 254. Михеева Т. Янка  
 255. Мопассан Г. Жизнь  
 256. Набоков В. Защита Лужина. Машенька. Подвиг. Другие берега  
 257. Окуджава Б. Путешествие дилетантов. Девушка моей мечты  
 258. Оруэлл Дж. 1984  
 259. Пандазопулос И. Три девушки в ярости  
 260. Пастернак Б. Доктор Живаго. Детство Люверс  
 261. Петросян М. Дом, в котором...  
 262. Петрушевская Л. Свой круг. Чудо. Как ангел. Гигиена. Два окошка. Чемодан Чепухи. Девушка Нос. Золотая богиня.  
 263. Питчер А. Моя сестра живет на каминной полке  
 264. Платонов А. Чевенгур. Фро. Река Потудань. Никита. Железная старуха. Еще мама. Июльская гроза. Епифанские шлюзы  
 265. По Э. Падение дома Ашеров  
 266. Попов В. Все мы не красавцы  
 267. Ремарк Э.М. Три товарища. Триумфальная арка. На Западном фронте без перемен  
 268. Риггз Р. Дом странных детей  
 269. Рыбаков А. Дети Арбата  
 270. Санаев П. Похороните меня за плинтусом  
 271. Санд Ж. Консуэло  
 272. Сенкевич Г. Крестоносцы  
 273. Соколов С. Школа для дураков  
 274. Солженицын А. Раковый корпус. В круге первом  
 275. Сологуб Ф. Мелкий бес  
 276. Стивенсон Р. Странная история доктора Джекила и мистера Хайда  
 277. Сэлинджер Д. Над пропастью во ржи  
 278. Толкиен Дж. Р. Р. Властелин колец  
 279. Толстой А.Н. Петр Первый. Хождение по мукам. Аэлита. Детство Никиты. Гиперболоид инженера Гарина  
 280. Толстой А.К. Упырь. Семья вурдалака  
 281. Толстой Л.Н. Хаджи-Мурат. Казаки. Анна Каренина. Смерть Ивана Ильича. Воскресение. Бог правду видит, да не скоро скажет  
 282. Уайльд О. Портрет Дориана Грея  
 283. Фадеев А. Молодая гвардия. Разгром  
 284. Фицджеральд Ф.С. Ночь нежна  
 285. Флобер Г. Воспитание чувств. Госпожа Бовари  
 286. Фолкнер У. Свет в августе  
 287. Фролов В. Что к чему  
 288. Фукс К. Свора девчонок  
 289. Хардинг Ф. Дерево лжи  
 290. Хемингуэй Э. По ком звонит колокол. Старик и море. Прощай, оружие!  
 291. Херндорф В. Гуд бай, Берлин!  
 292. Цвейг С. Нетерпение сердца  
 293. Цветаева М. Повесть о Сонечке. Мать и музыка  
 294. Шаламов В. Колымские рассказы  
 295. Шефнер В. Сестра печали. Счастливый неудачник  
 296. Шмелев И. Лето господне  
 297. Шоу Б. Пигмалион. Дом, где разбиваются сердца  
 298. Шоу И. Богач, бедняк  
 299. Эренбург И. Люди, годы, жизнь

*Этот список не является исчерпывающим, участники могут выбрать любую другую книгу.*

**Состав**  
**регионального организационного комитета**  
**ХII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»**

Далгатова Аида Османгаджиевна – заместитель министра образования и науки Республики Дагестан, председатель комитета;

Акаева Аймисей Тагировна – начальник Управления развития общего образования Министерства образования и науки Республики Дагестан;

Абасова Лейла Пазиловна – консультант Управления развития общего образования Министерства образования и науки Республики Дагестан;

Шутунова Альбина Выборовна – директор ГБОУ РД «Республиканский многопрофильный лицей-интернат для одаренных детей»;

Джабраилова Сарат Абдуллаевна – заместитель директора по выставочной деятельности Национальной библиотеки Республики Дагестан им. Р. Гамзатова;

Амиродинов Магомед Магомедсаидович - председатель Дагестанской республиканской организации профсоюзов работников народного образования и науки.